

Управление по образованию и развитию социальной сферы
администрации городского округа Краснознаменск Московской области
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
01 сентября 2025 года
протокол №1

Утверждаю
Директор МБУДО ЦРТДЮ
_____ Н.В. Салеева
01 сентября 2025 года

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Звукарик»
(логопедический кружок)
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Андреасян Гоар Спартаковна,
логопед - дефектолог

г. о. Краснознаменск, 2025

Пояснительная записка

Данная программа является бесценным помощником в сложной и кропотливой работе по исправлению дефектов звукопроизношения, а также совершенствованию связной речи, обогащению словарного запаса, грамматического строя речи.

Занимательный подбор тем в игровой форме делает дополнительные логопедические занятия увлекательными, весёлыми, высокоэффективными. Комплексный подход в процессе коррекции звуков позволяет развивать навыки фонетического анализа и синтеза, укреплять психологическую базу речи (память, восприятие, внимание, мышление), воспитывать интерес, уважение и любовь к живому русскому слову.

Программа составлена с учётом и использованием современных здоровьесберегающих технологий таких как дыхательная гимнастика, самомассаж, гимнастика для глаз, коммуникативные игры, пальчиковые игры.

При составлении программы были использованы методические разработки ряда известных авторов Филичевой Т.Б., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Нищевой Н.В., Крупенчук О.И.

Для планирования коррекционной работы и привлечения родителей к выполнению несложных домашних заданий с детьми будет использован практический материал лексических тем из комплекта альбомов 1,2,3,4 -

«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР», автор Н.Э. Теремкова.

Программа «Звукарик» (стартового уровня) основывается на положениях основных законодательных, нормативных и рекомендательных актах Российской Федерации и Московской области:

Федеральные нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273);
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
4. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями

по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

Актуальность. С каждым годом растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д. Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи. Под влиянием логопедических занятий у детей дошкольного возраста происходят значимые изменения в звукопроизношении и словообразовании.

Новизна. Программа «Звукарик» - полностью соответствует лексико-грамматическому планированию занятий по развитию речи, включает работу над закреплением звуков в определенной последовательности. Кроме того, логопедические занятия включают в себя здоровье сберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Педагогическая целесообразность образовательной программы заключается в том, что овладение звуковым строем языка дошкольником заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В старшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что количество детей с нарушением звукопроизношения неуклонно растет, возникла необходимость оказывать помощь детям в форме кружка.

Цель программы – совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 5- 7 лет, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Задачи программы:

Образовательные:

Формировать слуховое внимание, восприятие и фонематический слух.

Формировать умение регулировать силу голоса.

Формировать правильное звукопроизношение.

Формировать понятие о грамматических категориях языка.

Развивающие:

Развивать дыхание, голос и мимические мышцы.

Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику.

Развивать слуховое и зрительное внимание.

Развивать фонематическое восприятие.

Развивать связную речь.

Воспитательные:

Воспитывать умение внимательно слушать речь логопеда.

Воспитывать умение слушать друг друга.

Воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения.

Воспитывать самоконтроль за речью.

Здоровьесберегающие:

Планировать объём материала с учётом повышенной утомляемости ребёнка.

Соблюдать правильную посадку ребёнка.

Способствовать созданию благоприятного психологического климата.

Соблюдать режим охраны зрения.

Адресат программы

В кружок принимаются все желающие дети с 5 лет. Программа рассчитана на 1 год для детей от 5 до 7 лет.

Наполняемость групп от 6 до 8 человек

Общее количество учебных часов - 72 часа.

Режим занятий - 2 раза в неделю по 40 минут.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется в рамках кружка «Звукарик» в соответствии с учебным планом. Занятия проводятся в группе до 8 человек, зависимости от сложности речевого дефекта

Формы организации образовательного процесса

- артикуляционная гимнастика;
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие темпа, ритма и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;
- упражнения на расслабления (релаксация).

Планируемые результаты.

К концу учебного года дети должны овладеть:

- произвольными, координированными движениями органов артикуляции для правильного формирования артикуляционных укладов основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков)
- координированными движениями в общей и мелкой моторике;
- правильным физиологическим и речевым дыханием;
- фонематическими представлениями и навыками;
- необходимыми формами грамматического строя речи.

Формы подведения итогов реализации программы.

Формой подведения итогов является мониторинг, который проводится 2 раза в год: в начале и в конце года. А также является итоговым показателем усвоения кружковой деятельности.

- ✓ Формирование правильного произношения звуков
- ✓ Развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.
- ✓ Развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики.
- ✓ Развитие у детей фонематического слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).
- ✓ Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами и т.д.

Методика диагностики прогнозируемых результатов.

На протяжении учебного года педагог ведет наблюдение за каждым учеником. Оценка уровня освоения обучающихся программы определяется по нескольким показателям критериям:

Высокий уровень – обучающийся регулярно посещает занятия, знания и умения носят системный характер, он выполняет все задания, предусмотренные программой.

Средний уровень – обучающийся регулярно посещает занятия, но системность знаний отсутствует.

Низкий уровень – обучающийся занятия посещает не регулярно, имеет малый объем знаний, выполняет задания неуверенно, часто ошибается.

Мониторинг

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуально - типологических особенностей детей. Мониторинг позволяет определить уровень развития звукопроизношения, фонематических процессов, мелкой и артикуляционной моторики найти индивидуальный подход к каждому ребенку в ходе занятий, подбирать индивидуально для каждого ребенка уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Мониторинг логопедической работы

Критерии оценки параметров обследования

1. Звукопроизношение

1 балл – недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанная речь

2 балла - звуки в речи присутствуют, но наблюдается нарушения дифференциации звуков.

3 балла – звукопроизношение в норме.

2. Фонематические процессы

1 балл – не дифференцирует оппозиционные звуки какой – либо группы.

2 балла – с заданием справляется, но допускает ошибки.

3 балла – фонематические процессы развиты достаточно.

3. Мелкая моторика.

1 балл – испытывает затруднения при выполнении динамических проб.

2 балла – точно выполняет статистические и динамические пробы, но испытывает затруднения при выполнении асимметричных движений обеими руками.

3 балла – развитие мелкой моторики близко к возрастной норме.

4. Артикуляционная моторика.

1 балл – неполный объем артикуляционных движений, неточное выполнение статических упражнений.

2 балла – статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме, при выполнении динамических испытывает затруднения.

2 балла – строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

Учебный план

	Наименование разделов	Количество часов			Форма аттестации контроля
		теория	Практика	Всего	
1.	Постановка и автоматизация звука «С»	1	8	9	тестирование
2.	Постановка и автоматизация звука «З»	1	8	9	тестирование
3.	Постановка и автоматизация звука «Ш»	1	8	9	тестирование
4.	Постановка и автоматизация звука «Ж»	1	8	9	тестирование
5.	Постановка и автоматизация звука «Ч»	1	3	4	тестирование
6.	Постановка и автоматизация звука «Щ»	1	4	5	тестирование
7.	Постановка и автоматизация звука «Л»	1	8	9	тестирование
8.	Постановка звука «Р»	1	8	9	тестирование
9.	Автоматизация звука «Р»	1	8	9	Итоговое тестирование
	Итого	8 часов	63 часа	72 часа	

Содержание учебного плана

Раздел 1.

Постановка и автоматизация звука «С».

Теория: Понятие о свистящих звуках.

Практика: Артикуляционные упражнения для звука «С»: «Заборчик», «Лопаточка», «Горка», «Насос». Дыхательные упражнения: «Остуди блинчик», «Сдуй бабочку с цветка». Развитие мелкой моторики рук: упражнения «Пальчики здороваются», выкладывание рисунков камешками «Марблс». Упражнения на развитие фонематического слуха: «Кто какие звуки издаёт?», «Назови картинку с заданным звуком». Развитие связной речи: подбор эпитетов к слову «осень», инсценирование сказки «Волк и семеро козлят».

Раздел 2.

Постановка и автоматизация звука «З».

Теория: Понятие о звонких и глухих свистящих звуков.

Практика: Артикуляционные упражнения для звука «З»: «Насос», «Лопаточка», «Горка», «Бантик». Дыхательные упражнения: «Загони мяч в ворота», «Сдуй лист с ветки». Развитие мелкой моторики рук: упражнение «Идёт коза рогатая», массаж кистей рук еловыми шишками, плоскими расчёсками. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Пищит комар?», «Поймай звук». Развитие связной речи: описание игрушек: зайчик, коза, заучивание стихотворения «Заяц белый», разучивание сказки «Заюшкина избушка».

Раздел 3.

Постановка и автоматизация звука «Ш».

Теория: Понятие о шипящих звуках.

Практика: Артикуляционные упражнения для звука «Ш»: «Чашечка», «Лопаточка», «Маляр». Дыхательные упражнения: «Фокус», «Подуй на кораблики», «Сдуй снежинку». Развитие мелкой моторики рук: упражнение «Вышли пальчики гулять», массаж кистей рук мячиком Су-Джок. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Как шипит змея? «Назови первый и последний звук в слове». Развитие связной речи: описание игрушек: мишка, машинка, заучивание стихотворения «Мишка косолапый», чистоговорок, сказки «Маша и медведь».

Раздел 4.

Постановка и автоматизация звука «Ж».

Теория: Понятие о звонких и глухих шипящих звуках.

Практика: Артикуляционные упражнения для звука «Ж»: «Чашечка», «Лопаточка», «Жук жужжит». Дыхательные упражнения: «Фокус», «Подуй в бутылочку», «Загони мяч в ворота». Развитие мелкой моторики рук: упражнение «Пальчики здороваются», массаж кистей рук шариком «Марблс». Упражнения на развитие фонематического слуха: «Как жужжит жук? «Где находится звук в слове: в начале, в середине или в конце?». Развитие связной речи: описание игрушек: жук, жираф, заучивание стихотворения «Мы не заметили жука», чистоговорок, беседа о домашних животных.

Раздел 5.

Постановка и автоматизация звука «Ч».

Теория: Характеристика звука «Ч»: согласный, глухой, всегда мягкий.

Практика: Артикуляционные упражнения для звука «Ч»: «Чашечка», «Лопаточка», «Блинчик». Дыхательные упражнения: «Сдуй шарик», «Паровозик». Развитие мелкой моторики рук: упражнения «Замок», «Кулачки-ладошки». Упражнения на развитие фонематического слуха: «Часы», «Где находится звук в слове: в начале, в середине или в конце?». Развитие связной речи: игра «Что можно положить в чемодан?», заучивание чистоговорок.

Раздел 6.

Постановка и автоматизация звука «Щ».

Теория: Характеристика звука «Щ»: согласный, глухой, всегда мягкий.

Практика: Артикуляционные упражнения для звука «Щ»: «Чашечка»,

«Лопаточка», «Блинчик». Дыхательные упражнения: «Сдуй шарик», «Волшебные трубочки». Развитие мелкой моторики рук: упражнения «Замок», «Кулачки-ладошки», массаж зубными щётками. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Звуки заблудились», «Где находится звук в слове: в начале, в середине или в конце?». Развитие связной речи: назвать слова на данный звук, игра «Какие бывают щётки?», заучивание стихотворения «Мой щенок».

Раздел 7.

Постановка и автоматизация звука «Л».

Теория: Характеристика звука «Л»: согласный, звонкий, твёрдый.

Практика: Артикуляционные упражнения для звука «Л»: «Лопаточка», «Месим тесто», «Выпусти птичку из клетки», «Балалайка». Дыхательные упражнения: «Пароход», «Подуй в бутылочку», «Летит самолёт и гудит». Развитие мелкой моторики рук: упражнение с маленькими волчками, разучивание комплекса пальчиковой гимнастики. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Как гудит пароход?» «Определи место звука в слове». Развитие связной речи: описание игрушек: лодка, лошадка, составление рассказа по картине «На лодке», разучивание чистоговорок.

Раздел 8.

Постановка звука «Р».

Теория: Характеристика звука «Р»: согласный, звонкий, твёрдый.

Практика: Артикуляционные упражнения для звука «Р»: «Лошадка», «Грибок», «Дятел», «Барабанщики», «Моторчик». Дыхательные упражнения: «Дразнилка», «Болтушка». Развитие мелкой моторики рук: упражнение со шнуровками, сухой бассейн (фасоль). Упражнения на развитие фонематического слуха: «Как рычит тигр?», анализ звукового состава слова.

Раздел 9.

Автоматизация звука «Р».

Практика: Развитие связной речи: чистоговорки со звуком «Р», заучивание стихотворения «Рыбка», составление рассказа по картине «На рыбалке», инсценирование сказки «Репка». Упражнения на развитие фонематического слуха: «Повтори цепочку слогов», «Закончи рифму». Развитие мелкой моторики: пальчиковый массаж.

Методическое обеспечение образовательной программы

1. Методы и технологии обучения.

Коррекционно-развивающая работа направлена на воспитание звуковой культуры речи, словарную работу, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи; развитие психических функций ребенка: зрительную и слуховую память, логическое мышление, воображение.

Воспитание звуковой культуры речи: совершенствуется произношение звуков; особое внимание уделяется дифференциации определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких); развитие звукового анализа слова, т.е. умение вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, делать ударение.

Словарная работа: обогащение, закрепление и активизация словаря; работа над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Формирование грамматического строя речи: работа по формированию грамматического строя направлена на обогащение речи детей разнообразными грамматическими формами и конструкциями; работа по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже.

Развитие связной речи: формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями. Занятия по развитию связной речи включают пересказ литературных произведений, рассказывание об игрушке или предмете, по картине или самостоятельно выбранной теме.

Развитие психических функций: развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, громкие и тихие звуки, высокие и низкие; развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками; развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

2. Методические особенности индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения.

Основной формой коррекции звукопроизношения является индивидуальное занятие, на котором учитываются возрастные и индивидуальные особенности учащихся. Способ постановки и коррекции звука выбирается индивидуально и в следующей последовательности:

- свистящие (С), (З), (Ц), (СЬ), (ЗЬ);
- шипящий (Ш);
- шипящий (Ж);
- соноры (Л), (ЛЬ);
- соноры (Р), (РЬ);
- шипящие (Ч), (Щ).

Вся индивидуальная работа делится на несколько этапов. На каждом этапе решается определенная педагогическая задача, цель которой – формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи.

1 этап - Подготовительный – на котором устанавливается контакт с ребенком; развиваются неречевые специфические функции (слуховое внимание, зрительная память, развитие всех видов психомоторики – общей, ручной, пальчиковой, мимической, моторной и артикуляционной); развитие оптико-пространственных представлений. На данном этапе разрабатывается индивидуальный маршрут каждого учащегося с учётом его речевых нарушений и особенностей грамматических и фонетических процессов.

2 этап - Формирование первичных произносительных умений и навыков: включает в себя постановку звука, автоматизацию и дифференциацию.

3 этап - Формирование коммуникативных умений и навыков: закрепление звуков в разных ситуациях речевого общения.

3. Валеологическим условия.

В соответствии с рекомендациями валеологии педагог должен строить занятия с учётом возрастных особенностей ребёнка, использовать дыхательную, пальчиковую гимнастику и физкультминутки.

Валеологическим сопровождением учебно-воспитательного процесса в объединении служат эффективные средства и методы работы по оздоровлению детей:

- использование игровых методик, творческих видов деятельности, смены видов работ;
- контроль над соблюдением санитарно-гигиенических норм на занятиях и при выполнении домашних заданий;
- использование здоровьесберегающих технологий.

4. Материально – техническое обеспечение. Дидактический материал.

Большое место на занятиях кружка занимают артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дидактические игры и упражнения. Они являются ценным средством развития речи детей, активизируют словарный запас, вызывают интерес к процессу развития и, что очень важно, облегчают процесс усвоения материала. В программу включены дидактические игры, наглядные пособия, картинки, карточки для выполнения артикуляционной гимнастики, игры и игрушки для развития мелкой моторики.

Эффективность учебно - воспитательного процесса зависит не только от организованности, нацеленности на занятия педагога и учащегося, но и внутренних условий, оборудования кабинета, наличия дополнительной общеобразовательной программы, методических и дидактических пособий, а также следующих материалов для обеспечения деятельности:

- стационарный кабинет, оснащенный в соответствие с санитарно-техническими нормами;
- детское посадочное место (по росту ребёнка);
- стол и стул для педагога;
- зеркало ручное;
- зеркало настенное;
- лампа дневного света;
- шпатель одноразовый;
- песочные часы;
- логопедические пособия;
- набор дидактического раздаточного материала;
- набор настольных игр.

5. Техническое оснащение занятий:

- магнитная доска;
- аудиозаписи;
- видеозаписи и т.д.

Список литературы для педагогов

1. Бардышева, Т.Ю. Разговорчивые пальчики. – М.: изд. Дом «КАРАПУЗ», 2001.
2. Быстрова, Г.А. Логопедические игры и задания. – Санкт-Петербург: «КАРО», 2000.
3. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения, артикуляционная гимнастика. – Санкт-Петербург: Изд. «ЛИТЕРА», 2010. – с. 63
4. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002
5. Кондратенко, И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. – М.: «АЙРИС – ПРЕСС», 2010. – с. 60.
6. Коноваленко В.В.: Коноваленко С.В. Хлоп-топ: нетрадиционные приёмы коррекционно-логопедической работы с детьми 6-7 лет. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2004. – с. 20.
7. Столярова, А.А. Давайте поиграем. – М.: Просвещение, 1991.
8. Ткаченко, Т.А. Физкультминутки. – М.: Изд. «ГНОМ» и «Д», 2001.
9. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
10. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2014.-208с.

Список литературы для детей

1. Агранович, З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям./ - СПб.: ДНТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 50 с.
2. Васильева, С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников./ С. А. Васильева.- М.: 2004.
3. Скворцова, И.В. 100 логопедических игр./ И. В. Скворцова.- СПб.: Нева, 2003.
4. Теремкова, Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР./ Н. Э Теремкова – М.:Изд. Гном и Д, 2005.